

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Чайкинская основная общеобразовательная школа» имени героя Советского Союза

Сибагатуллина Лутфуллы Сибаевича

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете
протокол № 1 от «30» 08 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ
«Чайкинская ООШ»
им. Сибагатуллина Л.С.

Ф.М. Нугуманов
Приказ №50 от 01.09. 2022г



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Структурного подразделения детский сад «Солнышко»

Чайка, 2022

Содержание.

1. Целевой раздел программы.

1.1 Пояснительная записка.....	3 ст.
1.2 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	7 ст.
1.3 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.....	9 ст.

2. Содержательный раздел программы.

2.1.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	12 ст.
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	13 ст.
2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	27 ст.

3. Организационный раздел программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания ; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	31 ст.
3.2. Распорядок или режим дня.....	31 ст.
3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	31 ст.
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	37 ст.
Приложение 1.....	39 ст
Приложение 2.....	49 ст
Приложение 3.....	52 ст
Список литературы.....	55ст.

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения. Определяет цель, задачи, подходы, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в детском саду комплексной программы «От рождения до школы».

Основная образовательная программа МКОУ «Чайкинская ООШ» им. Сибагатуллина Л.С. Структурное подразделение детский сад «Солнышко» (далее – СП д/с) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. «1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройств, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Чайкинская средняя общеобразовательная школа» имени героя Советского Союза Сибагатуллина Лутфуллы Сибаевича структурное подразделение детский сад «Солнышко», находится по адресу с.Чайка, ул. Советская , 21, Юридический адрес: с. Чайка, ул. Школьная 2. СП д/с осуществляет свою деятельность по лицензии, в соответствии с которой имеет право на осуществление образовательной деятельности. Режим работы 10,5 часов с 08.00-18.30.

Цели и задачи Программы

Основная цель образовательной программы дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, разностороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе с ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее-

преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических, качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что в примерной программе «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы реализации Программы Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество СП д/с с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития

Принципы, сформулированные на основе примерной программы «От рождения до школы»

В основе реализации основной образовательной Программы, выдвигается на первый план развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

- Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств;
- в Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметных центризмов в обучении;
- Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укрепления здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;

- особая роль в Программе уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А, В. Запорожец, Д.Б. Эльконин);

При разработке Программы учтены основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития ребенка;

Методология	Положение стандарта	Требования к программам
Представление о развитии ребенка не как о стадиальном, ступенчатом процессе. Закон неравномерности детского развития, согласно которому каждая сторона в психике ребенка имеет свой оптимальный (сензитивный) период развития.	Планируемые результаты представлены не как цели, а как целевые ориентиры	Методика для диагностики целевых ориентиров программы и отслеживания процесса развития дошкольников, позволяющая определять необходимость и содержание коррекции образовательной деятельности
Тезис о приоритетном значении для ребенка его собственной активности. Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении совместной деятельности.	Принципы <ul style="list-style-type: none"> • Самоценностъ детства. • Полноценное проживание всех этапов детства • Признание ребенка полноценным участником образовательных отношений • Поддержка инициативы ребенка • Сотрудничество с семьей 	Описание поддерживаемой педагогами, ведущей для развития дошкольников самостоятельной деятельности детей в пяти образовательных областях; Описание деятельности взрослых по поддержке детской инициативы Описание форм и методов партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Рассмотрение социальной	Требования к предметно-развивающей среде:	Описание среды должно включать способы ее

среды как главного источника развития личности, мышления и других психических функций. Их развитие в первую очередь происходит через деятельность	содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, возможность взаимодействия со сверстником	трансформации, раскрывать полифункциональность включенных в нее предметов, описывать способы их использования при осуществлении самостоятельной и совместной деятельности
Использование ребенком "психологических орудий" путем овладения системой знаков-символов, таких как - язык, письмо, системой счета	Обеспечивать возможности для общения, совместной деятельности детей, в том числе разного возраста, двигательной активности и уединения.	Включение различных культурных практик: игровой, продуктивной творческой и познавательно-исследовательской деятельности; создание условий для осуществления двигательной активности и уединения ребенка.
Теория Л.С. Выготского, о том, что для развития ребенка большое значение имеет общение со сверстниками и взрослыми,	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Должны раскрывать, каким образом нужно создавать условия для общения детей и взрослых, как выстраивать общение с детьми в конфликтных ситуациях, какие методы в общении использовать
Голографическое (целостное) и субсенсорное (сверхчувствительное) восприятие мира, являющиеся врождёнными, обеспечивают быстрое развитие ребёнка. Высокая чувствительность, целостность восприятия мира дают ему возможность наиболее полно, объёмно, быстро и, главное, точно усваивать человеческий опыт. А.Ф. Яфальян	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	Создание целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира

1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, педагогов, родителей (законных представителей).

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Количество групп	Предельная наполняемость	Направленность группы	Возрастные особенности	Дети с ОВЗ
От 2-4 лет	1	20	Общеразвивающая	В соответствии с возрастными особенностями	-
От 5-7 лет	1	20	Общеразвивающая	В соответствии с возрастными особенностями	-
всего	2 группы	40 детей			

Кадровый потенциал

Детский сад полностью комплектован кадрами. Коллектив СП д/с составляет 11 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 4 воспитателя, 1 старший воспитатель, 1 музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		Кол-во педагогов
1) По образованию	Высшее педагогическое	1
	Среднее педагогическое	4
2) По стажу	До 5 лет	1
	От 5 до 10 лет	0
	От 10 до 15 лет	2
	От 15 до 20 лет	0
	Свыше 20 лет	2
3) По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	0
	Первая квалификационная категория	0
	Вторая квалификационная категория	0
	Соответствие занимаемой должности	5

Наши педагоги:

- Почетной грамотой Главы администрации Уинского муниципального района - 1 педагог;
- Почетной грамотой начальника Управления учреждениями образования - 4 педагога.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на разных курсах. Курсы повышения квалификации по информационным технологиям прошли все педагоги СП д/с. Так же повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедур аттестации в самообразование, семинары, научные конференции, участие в конкурсах профессионального мастерства, что положительно влияет на развитие СП д/с.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив СП д/с пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание с сотрудничество.

Социальный статус		2021-2022
Особенности семьи	Многодетные	18
	Полные	35
	Неполные	5
	СОП	2
	Малообеспеченные	28
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	39
	Живут с родителями	1
	Снимают жилье	0
Образование	Высшее	Мама-5, папа -6
	С/специальное	М- 20; п- 15

**Возрастные особенности детей подробно сформулированы в программе
"От рождения до школы"
(приложение № 1)**

1.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁷. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

формирования Программы;
анализа профессиональной деятельности;
взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного

пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. Содержательный раздел программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает пять образовательных областей — познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и части формируемой участниками образовательных отношений.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
Физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	ПООП ДО «От рождения до школы»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	Национально-региональный компонент программы «Воспитание и обучение в детском саду»
Речевое развитие	Национально-региональный компонент программы «Воспитание и обучение в детском саду»
Социально-коммуникативное	Национально-региональный компонент программы «Воспитание и обучение в детском саду»
Художественно-эстетическое	Национально-региональный компонент программы «Воспитание и обучение в детском саду»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания. Обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

1. образовательные области,
2. основные воспитательные задачи,
3. механизмы развития детей,
4. виды детской деятельности,
5. формы организации детских видов деятельности.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
 - формирование познавательных действий, становление сознания;
 - развитие воображения и творческой активности;
 - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 - о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательное и интеллектуально – творческие.
- Задачи:**
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
 - формирование познавательных действий, становление сознания;
 - развитие воображения и творческой активности;
 - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество, времени, пространства и т.д.);
 - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, традициях и праздниках.

Экспериментирование как система познавательного развития дошкольников	
Виды экспериментирования	
Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.	Опыты: - кратковременные и долгосрочные; - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети в месте с воспитателем, с его помощью); - опыт – доказательство и опыт – исследование.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

Сюжетная игра, рассматривание, игра-экспериментирование, конструирование, развивающая игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, интегративная деятельность, экскурсия, рассказ, беседа, проблемная ситуация, наблюдение

*Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития
детей дошкольного возраста.*

- 1 . Обеспечение использования собственных действий, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- 2 . Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.
- 3 . Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- 4 . Организация обучения детей – создание микро-групп по 3-4 человека для активного речевого общения детей со сверстниками.
- 5 . Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
- 6 . Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду - давать возможность самостоятельному накоплению чувственного опыта и его осмыслиения. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- 7 . Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- 8 . Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Содержание психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие»		
Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Направления ФЭМП в СП д/с					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве

Методы ознакомления дошкольников с природой		
<p>Наглядные</p> <p>1.<u>Наблюдения:</u> - кратковременные; -длительные; -определение состояния предмета по отдельным признакам; -восстановление картины целого по отдельным признакам.</p> <p>2.<u>Рассматривание картин, демонстрация фильмов.</u></p>	<p>Практические</p> <p>1.<u>Игра:</u> Дидактические игры: - предметные; -настольно-печатные; -словесные; - игровые упражнения и игры-занятия.</p>	1.Рассказ. 2.Беседа. 3.Чтение.

Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.

Формы организации образовательной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формированиеуважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Развитие игровой деятельности	Формирование основ безопасности жизнедеятельности	Патриотическое воспитание	Трудовое воспитание

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Зворыгиной Е.В. и Новоселовой С.Л.)		
<p><u>Игры, возникающие по инициативе детей:</u></p> <p>1.<u>Игры-экспериментирования:</u> -с природными объектами; -с игрушками; -с животными.</p> <p>2.<u>Сюжетные самодельные игры:</u> -сюжетно – ролевые; - режиссерские; -театрализованные</p>	<p><u>Игры, возникающие по инициативе взрослых</u></p> <p>1.<u>Обучающие игры:</u> -сюжетно-дидактические; -подвижные; -музыкально-дидактические; -учебные.</p> <p>2.<u>Досуговые игры:</u> -интеллектуальные; -игры-забавы, развлечения; -театрализованные; -компьютерные</p>	<p><u>Народные игры</u></p> <p>1.<u>Тренинговые игры</u> (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);</p> <p>2.<u>Обрядовые игры</u> (семейные, сезонные, культовые);</p> <p>3.<u>Досуговые игры</u> (игрища, тихие игры, игры-забавы).</p>

Комплексный метод руководства игрой.

Компоненты патриотического воспитания.

Содержательный (представление ребенка об окружающем мире)	Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - культура народа, его традиции, народное творчество; - природа родного края и страны, деятельность человека в природе; 	<ul style="list-style-type: none"> -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; -интерес к жизни родного города и страны; -уважение к культуре и 	<ul style="list-style-type: none"> - труд; -игра; -продуктивная деятельность; -музыкальная деятельность; -познавательная деятельность.

<p>-история страны; - символика родного края, села и страны.</p>	<p>традициям народа; -любовь к родной природе, к родному языку; -уважение к человеку – труженику и желание принимать участие в труде.</p>	
--	---	--

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- 1.Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно».
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежать в основе безопасного поведения.
4. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них;
- навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно);
- в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила,

обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. Развивать у ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.			
<u>Виды труда:</u>			
Навыки культуры быта (труд по	Труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
<u>Формы организации трудовой деятельности.</u>			
Поручения: - простые и сложные; - эпизодические и длительные; -коллективные и индивидуальные.	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	Дежурство (не более 20 минут)	

Речевое развитие.

Речевое развитие.

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- **формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

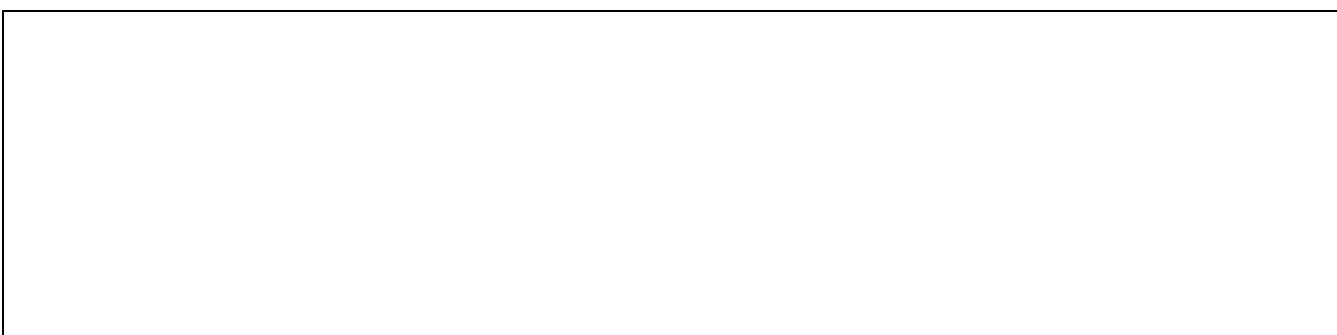
Задачи:

- овладение речью как средством общения;

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду					
<u>Развитие словаря:</u> освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказываний, с ситуацией, в которой происходит общение	<u>Воспитание</u> <u>звуковой</u> <u>культуры речи</u> — развитие восприятия звуков родной речи и произношения	<u>Формирование</u> <u>грамматического</u> <u>строя речи:</u> 1. морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; 2. синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; 3. словообразование	<u>Развитие</u> <u>связной речи:</u> 1. диалогическая речь; 2. монологическая речь (рассказывание)	<u>Формировани</u> <u>е</u> <u>элементарног</u> <u>о</u> <u>осознания</u> <u>явлений</u> <u>языка и речи:</u> 1) различие звука и слова; 2) нахождение звука в слове	<u>Воспитание</u> <u>любви и интереса</u> <u>к</u> <u>художественному</u> <u>слову</u>

- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методы формирования грамматически правильной речи				
Дидактические игры	Игры-драматизации	Словесные упражнения	Рассматривание картин	Пересказ коротких рассказов и сказок



Формы обучения детей связной речи

<p>Диалогическая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диалог; - беседа 	<p>Монологическая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ об игрушке; - рассказ из личного опыта; - рассказ по картине; - пересказ; - рассказ по серии картин; - рассуждения
--	---

ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

<p>Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития</p>	<p>Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи</p>	<p>Развитие языкового чутья</p>	<p>Формирование элементарного осознания явлений языка</p>	<p>Взаимосвязь работы над различными сторонами и речи</p>	<p>Обогащение мотивации речевой деятельности</p>	<p>Обеспечение активной языковой практики</p>
--	---	---------------------------------	---	---	--	---

СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ

<p>Общение взрослых и детей</p>	<p>Культурная языковая среда</p>	<p>Обучение родной речи на занятиях</p>	<p>Художественная литература</p>	<p>Изобразительное искусство музыка, театр</p>		
---------------------------------	----------------------------------	---	----------------------------------	--	--	--

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ		
<u>НАГЛЯДНЫЕ:</u>	<u>СЛОВЕСНЫЕ</u>	<u>ПРАКТИЧЕСКИЕ:</u>
<p>непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</p> <p>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	<p>- чтение и рассказывание художественных произведений;</p> <p>- заучивание наизусть;</p> <p>- пересказ;</p> <p>- обобщающая беседа;</p> <p>- рассказывание на наглядный материал</p>	<p>дидактические игры;</p> <p>- игры-драматизации;</p> <p>- инсценировки;</p> <p>- дидактические упражнения;</p> <p>- пластические этюды;</p> <p>- хороводные игры</p>

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыка, художественной литературы, фольклора;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Направления художественно – эстетического развития.						
Рисование	Лепка	Аппликация	Художественный труд	Дизайн	Творческое конструирование	Музыкальное развитие

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Художественно – изобразительная деятельность	Художественное восприятие произведений искусства	Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира
<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов; упражнять в передаче своего отношения к изображаемому; выделять главное в предмете: его признаки, настроение; - учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен; - учить гармонично располагать предметы на плоскости листа; - развивать воображение, творческие способности; - учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём). 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетические чувства, художественное восприятие; - воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства; - учить замечать яркость цветовых образов изобразительного искусства; - дать элементарные представления об архитектуре; - учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками; - формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре. 	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать её красоту; - обогащать яркими впечатлениями от разнообразия природы; - воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу; - воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. 	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о том, что все люди трудятся; - воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда; - воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру; - формировать интерес к окружающим предметам; - различать эмоциональное состояние людей; - воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

Художественно – изобразительная деятельность	Художественное восприятие произведений искусства	Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира
<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетические чувства; - учить создавать художественный образ; 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес, желание наблюдать за живой и неживой природой; - воспитывать 	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям представление о труде взрослых, профессиях; - воспитывать интерес, уважение к людям; - формировать знания о

<p>- учить отражать свои впечатления от окружающего мира: придумывать, фантазировать, экспериментировать;</p> <p>- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями;</p> <p>- развивать художественное творчество у детей;</p> <p>- учить передавать животных, человека в движении;</p> <p>- учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.</p>	<p>всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним интерес;</p> <p>- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;</p> <p>- воспитывать эмоциональный отклик на отражённые в произведениях искусств поступки, события;</p> <p>- развивать представления детей об архитектуре;</p> <p>- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;</p> <p>- знакомить с произведениями искусства;</p>	<p>эмоциональный отклик на красоту природы, основы экологической природы.</p>	<p>Родине, о Москве;</p> <p>- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;</p> <p>- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества;</p> <p>- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения.</p>
--	--	---	---

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	
------------------	---	------------------------------------	--

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Совместная деятельность с семьей
<p>-Наблюдение</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>-Игра</p> <p>-Игровое упражнение</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Конструирование из песка</p> <p>-Лепка, рисование, аппликация</p> <p>-Обсуждение</p>	<p>-Занятия: рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка</p> <p>-Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>-Экспериментирование</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>-Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>-Тематические досуги</p> <p>-Выставки работ декоративно-</p>	<p>-Украшение личных предметов</p> <p>-Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусств</p>	<p>-Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>-Проектная деятельность</p> <p>-Экскурсии</p> <p>-Прогулки</p> <p>-Создание коллекций</p>

(произведений искусства, средств выразительности и др.) -Создание коллекций	прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность	- Самостоятельная изобразительная деятельность	
--	--	--	--

Виды детского конструирования.

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из деталей конструкторов
- Из крупногабаритных модулей

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст:	конструирование слито с игрой.
Младший дошкольный возраст:	игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
Старший дошкольный возраст:	сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Физическое развитие.

Физическое развитие: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений. Направленных на развитие физических качеств, координацию и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами ; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Перспективная цель: использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой и гармоничной личности, успешно адаптирующейся в обществе.

Задачи физического развития.

Общеоздоровительные:	Коррекционно – профилактические:	Воспитательные:	Развивающие:	Обучающие:
укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка; -стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно –сосудистой, дыхательной и др.)	- профилактика нарушений психофизического развития детей; -коррекция имеющихся двигательных нарушений.	формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой; -формирование мировоззрения здорового образа жизни; -привитие культуры личной гигиены.	развитие физических качеств, как сила, быстрота, гибкость, выносливость, координация, равновесие, а также их сочетание.	освоение основных двигательных режимов; - формирование навыков жизнедеятельности

Формы физического воспитания в СП д/с

- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
- физкультурные занятия;
- подвижные игры;
- утренняя гимнастика;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- физкультминутки;
- закаливание;
- гимнастика пробуждения;
- дни здоровья;
- хореография;
- физкультурные праздники;
- эстафеты.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- создание условий для самореализации;
- учет гигиенических требований;
- бережное отношение к нервной системе ребенка;
- учет индивидуальных особенностей и интересов ребенка;
- предоставление ребенку свободы выбора;
- создание условий для оздоровительных мероприятий;
- ориентация на зону ближайшего развития.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка

Виды двигательной	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственный
-------------------	---	---------------------	---------------

активности			
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движению.	Старший воспитатель; воспитатели групп.;
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры.	Воспитатели групп.
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку.	Музыкальное сопровождение.	Музыкальный руководитель.
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.	Воспитатели групп.;

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЮ.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Физическая культура			
Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация.	Утренняя гимнастика. Подвижная игра (в том числе и на свежем воздухе). Плавание. Физкультура. Гимнастика после дневного сна. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья. Каникулы.	Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация.	Музыкальная ритмика. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативные встречи. Встречи по заявкам.
Здоровье			
Приём детей на	Игра.	Во всех видах	Игра.

свежем воздухе. Умывание. Выполнение всех форм двигательного режима. Питание. Прогулка перед обедом. Сон. Прогулка после сна.	Чтение. Рассказ. Показ. Игровое упражнение. Беседа. Наблюдение.	самостоятельной деятельности.	Чтение. Рассказ. Показ. Игровое упражнение. Беседа.
---	--	-------------------------------	---

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В СП д/с

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

1. Охрана жизни и укрепление здоровья.
2. Знакомить детей с доступными способами закаливания.
3. Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности, развитие физических качеств.
- 4.Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.
5. Развивать двигательные качества и способности детей.

Характеристика жизнедеятельности детей в группах.

Правильный режим – это рациональная продолжительность и чёткое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приёмы пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей.

Соблюдение режима дня, построенного с учётом суточного ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другому. Правильный режим дисциплинирует дошкольников, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, что способствует их нормальному, психофизическому развитию и укреплению здоровья.

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные положения ФГОС ДО отражают необходимость включения родителей (законных представителей) семей воспитанников в образовательный процесс детского сада как участников образовательных отношений. Деятельность СП д/с в этом направлении предполагает использование разнообразных форм взаимодействия с семьей.

Вся работа воспитателей, специалистов и родителей взаимосвязана и направлена, главным образом, на полноценное развитие ребёнка: на физическое развитие и охрану здоровья; на социализацию ребёнка в обществе; на формирование нравственности и патриотизма; на развитие художественно - эстетического восприятия окружающего мира, на воспитание любви и уважения к «ближнему».

Одним из важных условий реализации Образовательной программы СП д/с является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленная на введение детей в пространство культуры, постижение её ценностей и смысла. Взаимодействие позволяет совместно выявлять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребёнка, позитивно отражающиеся на его физическом, психическом и социальном здоровье.

Сотрудники СП д/с признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – установить партнёрские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основная идея всех форм и видов взаимодействия с семьёй установление доверительных отношений между детьми родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Задачи взаимодействия:

- приобщение родителей к педагогическому процессу, воспитание позитивного отношения и уважения к родительству и детству;
- повышение родительской компетентности с уровня общей культуры, расширение расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- становление социально-педагогических традиций в работе СП д/с и семьи;
- изучение и диссеминация (распространение) лучшего семейного воспитания.

Ключевые аспекты партнерства

1. Планово-управленческая деятельность (участие родителей в управлении СП д/с)

- Родительский комитет
- Заключение родительских договоров
- Педсоветы с участием родителей

2. Информационно-просветительская деятельность

- Маркетинговые исследования, социологические срезы;
- оформление рекламной и познавательной информации;
- работа с сайтом Учреждения
- Открытые показательные мероприятия

3. Образовательная деятельность

- Познавательные встречи
- Творческие мастерские
- Совместные задания
- Родительские гостиные
- Индивидуальное консультирование

4. Досуговая деятельность

- Конкурсное движение
- Совместная подготовка и проведение массовых праздничных и спортивных мероприятий

Основные целевые линии сотрудничества СП д/с и семьи

- Установление доверительных отношений между родителями и педагогами (этап знакомства и создание родительского коллектива)
- Открытие родителям неизвестных сторон и знаний о развитии своего ребенка (этап просветительства)
- Сближение детско-родительской дистанции общения (этап коммуникации и социализации)
- Совместное решение вопросов развития и воспитания ребенка в семье и социуме (этап сотрудничества)
- Расширение сферы участия родителей в образовательной деятельности СП д/с (этап сотрудничества и трансляции семейного опыта)

Формы взаимодействия СП д/с и семьи

- На первом этапе сотрудничества (трудовые поручения, коммуникативные игры, пополнение информации по запросам родителей)
- На втором этапе сотрудничества (презентации новых достижений детей для родителей, оформление тематических выставок)
- На третьем этапе сотрудничества (Детско-родительские встречи, совместные занятия,
- На четвертом этапе сотрудничества проходит в форме индивидуального консультирования
- На пятом этапе сотрудничества используем (встречи с интересным человеком, гость группы, творческие мастерские, семейные тематические презентации, звездочки группы)

Ежегодные конкурсы:

- «Мама, папа, я-спортивная семья!»
- «Осенняя поделка»
- «Лучшая новогодняя игрушка»
- «Символ уходящего года»
- «Игрушки для детей из ненужных вещей»

Детско-родительские проекты

- Генеалогическое дерево
- Наша коллекция»

Тематические акции в детском саду

- «Люблю тебя, мой край родной»
- «Патриоты» (участие в фестивале патриотической песни, поздравления для ветеранов)
- «Дворик моей мечты» (оформление участков групп)
- «Сказки из бабушкиного сундука» (сочинение сказок и изготовление книжки своими руками)
- «Игрушка и игра своими руками» (изготовление и проведение игр родителями)

3 Организационный раздел Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания ; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение Программы.

Проектная мощность ДОО, используемая в образовательных целях:

2 группы в каждой из которых имеются раздельные, групповые, и спальные комнаты,

музыкальный и физкультурный зал совмещен

методический кабинет

2 прогулочных площадок

1 спортивная площадка

Обеспеченность Программы методическими материалами.

Обеспеченность методическими материалами обязательной части Программы соответствует ПООП ДО «От рождения до школы» по следующим направлениям

организация и управление СП д/с;

ранний возраст;

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие;

взаимодействие с семьей;

Обеспеченность Программы методическими материалами по организации коррекции нарушений речи:

3.2 Распорядок или режим дня (Приложение 2)

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Работа с детьми

№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	ответственные
<i>Музыкальные праздники</i>			
1	Проведение досуга ко Дню знаний.	Сентябрь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
2	1. Подготовка и проведение праздников «Золотая осень» в группах детского сада. 2.Подготовка и показ концерта для бабушек и дедушек в	Октябрь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы

	онлайн формате. 3. Организация и проведение педагогической диагностики музыкального развития детей. 4. Национальный осенний праздник «Сюмбюль»		
3	1. Подготовка и проведение досуга, посвященного ко «Дню матери» 2. Национальный праздник «Волшебный сундук Бабушки» («Әбиемнәң серле сандығы»)	Ноябрь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
4	1. Подготовка и проведение Новогодних праздников.	Декабрь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
5	1. Подготовка и проведение праздника «Проводы елки»	Январь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
6	1. Подготовка и проведение утренника посвященного к Дню Защитника Отечества.	Февраль	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
7	1. Подготовка и проведение «Праздника наших мам» в группах детского сада 2. Подготовка и проведение национального праздника «Навруз».	Март	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
8	1. Подготовка и проведение развлечения к дню космонавтики. 2. Национальный праздник фольклора 3. Путешествие по книгам Г.Тукая	Апрель	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
9	1. Организация и проведение	Май	Музыкальный руководитель и

	<p>педагогической диагностики музыкального развития детей.</p> <p>2. Проведение концерта, посвященного Дню Победы Возложение цветов к памятнику.</p> <p>3. Проведение выпускных праздников «Прощай, детский сад!»</p>		воспитатели группы
10	1. Детский сабан –туй в День защиты детей.	Июнь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
11	<p>1. Проведение музыкальных занятий, развлечений (традиционных, тематических, доминантных, познавательной направленности).</p> <p>2. Проведение индивидуальной работы с детьми.</p> <p>3. Организация самостоятельной деятельности детей.</p>	Ежемесячно	Музыкальный руководитель и воспитатели группы

Физкультурные мероприятия

1	Физкультурные досуги	Ежемесячно	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
2	Спортивное развлечение «Веселые старты!» (на улице)	Сентябрь, июнь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
3	Спортивное развлечение «Зимние забавы»	Декабрь, январь, февраль	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
4	«День здоровья»	апрель	Музыкальный

			руководитель и воспитатели группы
Мероприятия по ОБЖ			
1	Досуг «Путешествие в страну дорожных знаков»	сентябрь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
2.	Занятие по пожарной безопасности	ноябрь	Музыкальный руководитель и воспитатели группы
3.	Неделя безопасности «Моя безопасность»	май	Музыкальный руководитель и воспитатели группы

Работа с родителями

Вид деятельности	Срок	Ответственный
1. Фотоконкурс «Как я провел лето» 2. Сверка сведений о месте работы родителей. 3. Анализ семей по социальным группам (полная, не полная и т.д.) 4. Заключение договоров с вновь поступившими детьми. 5. Конкурс «Чудеса с огорода» 6. Работа по плану консультационного пункта	сентябрь	Старший воспитатель и воспитатели группы
1. Анкетирование родителей: «Расскажите о своем ребенке», 2. Групповые родительские собрания «Давайте познакомимся!». 3. Выпуск памятки «Советы по укреплению физического здоровья детей»	октябрь	Старший воспитатель и воспитатели группы
1. Конкурс по изготовлению кормушек для птиц 2. Фотовыставка ко дню матери «Мамочка моя»	Ноябрь	Старший воспитатель и воспитатели группы

	3. Единый родительский день «Права ребёнка» 4. Выпуск памятки «Возрастные психологические особенности дошкольников!» 5. родительское собрания		
	1. Привлечение родителей к зимним постройкам на участке 2. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов, новогодних подарков. 3. Выпуск памятки «Детский травматизм зимой» 4.	Декабрь	Старший воспитатель и воспитатели групп
	1. Сбор пакета документов по оформлению возврата части родительской платы 2. Выпуск памятки «Зимние игры и развлечения», «Как уберечь от простуды»	Январь	Старший воспитатель и воспитатели групп
	1. Участие родителей в создании предметно-развивающей среды 2. Стенгазета «Самый лучший папа мой!» 3. Мастер- класс «Учимся вместе с детьми лепить» 4. Выставка «Пластилиновые солдатики»	Февраль	Старший воспитатель и воспитатели групп
	1. Фотовыставка «Мама – солнышко моё» 2. Анализ заболеваемости детей 3. Выпуск памятки «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребёнка»	Март	Старший воспитатель и воспитатели групп
	1. Выпуск памятки « организация прогулок весной» 2. Выпуск памятки «Обеспечение безопасности жизни и здоровья детей» 3. Беседа «Будущий первоклассник» 4. Групповое собрание для	Апрель	Старший воспитатель и воспитатели групп

родителей будущих первоклассников «Детский сад, школа и дети». 5. Анкетирование родителей по теме: «Удовлетворенность работой детского сад»		
1. Общее родительское собрание «Об итогах работы за год. Летняя оздоровительная работа» 2. Выпуск памятки « Безопасное поведение детей возле водоемов» 3. Развлечение до свидания детский сад 4. Подготовка участка к летнему периоду	Май	Старший воспитатель и воспитатели групп

Особенности организации непосредственной образовательной деятельности в условиях детского сада

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ИГР-ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 2 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Игры со строительным материалом	1
Игры с дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Не более 10 занятий в неделю	

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3 ГОДА ЖИЗНИ

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира.	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	2
Художественное творчество (рисование, лепка)	2
Физическая культура	2
Музыкальные занятия	2
Не более 10 занятий в неделю	

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 ГОДА ЖИЗНИ**

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.	2
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	1
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	2
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 10 занятий в неделю	

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 ГОДА ЖИЗНИ**

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.	2
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	1
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	2
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 10 занятий в неделю	

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 ГОДА ЖИЗНИ**

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ
Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.	1 1 1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	2
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	3
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 13 занятий в неделю	

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7 ГОДА ЖИЗНИ**

НАЗВАНИЕ	КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ

Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.	1 2 1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы.	2
Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)	3
Физическая культура	3
Музыкальные занятия	2
Не более 14 занятий в неделю	

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ НА ДЕНЬ

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

№ п/п	Направление развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приём детей на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика: подвижные игры, игровые сюжеты; - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни: облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание: воздушные ванны, ходьба босиком в спальне; - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка: индивидуальная работа по развитию движений
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия, игры; -досуги; - индивидуальная работа
3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - формирование навыков культуры еды; 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа; - эстетика быта; - трудовые поручения; - работа в книжном уголке; - общение старших и младших

		<ul style="list-style-type: none"> -этика быта, трудовые поручения; -формирование навыков культуры общения; - театрализованные и сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> детей; - сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> - свободная изобразительная деятельность; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и подгрупповые беседы; - занятия; - формирование навыков общения; - беседы; - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - работа в книжном уголке; - сюжетно-ролевые игры; - индивидуальная работа

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приём детей на воздухе в тёплое время года; - утренняя гимнастика: подвижные игры, игровые сюжеты; - закаливание в повседневной жизни: облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны; - специальные виды закаливания; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание: воздушные ванны , ходьба босиком в спальне; - физкультурные досуги, игры, развлечения; - самостоятельная двигательная активность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - занятия по интересам; - индивидуальная работа

3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные и подгрупповые беседы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме; - работа в книжном уголке; - общение старших и младших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения); - сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия свободной изобразительной деятельностью; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа
5	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний приём детей: индивидуальные и подгрупповые беседы; - занятия; - формирование навыков общения; - беседы; - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - работа в книжном уголке; - сюжетно-ролевые игры; - индивидуальная работа; - интеллектуальные досуги

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, что максимально обеспечивает полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.

ВИД ПОМЕЩЕНИЯ; ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	ОСНАЩЕНИЕ
ГРУППОВЫЕ КОМНАТЫ: <ul style="list-style-type: none"> * сюжетно-ролевые игры * самообслуживание * трудовая деятельность * самостоятельная творческая деятельность * ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> * детская мебель для практической деятельности * книжный уголок * уголок для изобразительной детской деятельности * игровая мебель (атрибуты для сюжетно-ролевых игр) * природный уголок * физкультурный уголок * конструкторы различных видов

	<ul style="list-style-type: none"> * головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры и т.д. * развивающие игры * различные виды театров * оборудование для опытно-экспериментальной деятельности
<p>СПАЛЬНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * дневной сон * гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> * спальная мебель * физкультурное оборудование после сна: массажные коврики, мячи, кубики
<p>РАЗДЕВАЛЬНАЯ КОМНАТА:</p> <ul style="list-style-type: none"> * шкафчики для верхней детской одежды 	<ul style="list-style-type: none"> * информационный уголок для родителей * выставки детского творчества * уголок для выносного материала
<p>МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * осуществление методической помощи * организация консультаций, педагогических советов, семинаров, круглых столов * выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития * повышение квалификации педагогических кадров; *аттестация педагогических кадров; *организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> * методическая и педагогическая литература * периодические издания * пособия для занятий * материалы для консультаций, семинаров, педагогических советов, круглых столов и родительских собраний * демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * иллюстративный материал * мультимедийная аппаратура *информационные стенды
<p>МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ, КАБИНЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * занятия по музыкальному воспитанию * индивидуальные занятия * ритмика * тематические досуги и развлечения * театрализованные представления * праздники и утренники 	<ul style="list-style-type: none"> * методическая литература, сборники нот * шкаф для пособий, игрушек, атрибутов * костюмерная * пианино * разнообразные музыкальные инструменты * различные виды театров * музыкальный центр * мультимедийная аппаратура *информационные стенды

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ (приложение №3)

Возрастные особенности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Возрастные особенности детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным.** Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи-

ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Возрастные особенности детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей**.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание**: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление**. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь ролей**. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядности моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться

операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое

пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному

замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**РЕЖИМ ДНЯ
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «Малышок»**

№ п/п	Режимные моменты	время
1	Утренний приём детей. Общение, игровая, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа	08.00 – 8.45
2	Утренняя гимнастика	8.45- 8.55
3	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры	8.55-9.20
4	Самостоятельная деятельность	9.20-9.50
5	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	9.50- 10,00
6	НОД. Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	10.00-10.15
7	Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, труд, игры, физкультурно-оздоровительная работа. Индивидуальная работа, общение.	10.15 – 11.20
8	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	11.20-11.45
9	Самостоятельная деятельность детей Организация обеда, Культурно-гигиенические процедуры	11.45-12.20
10	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.20-15.10
11	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	15.10-15.20
12	Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45
13	НОД. Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.05.
14	Самостоятельная деятельность. Игра, труд, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность.	16.05-16.30
15	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.30-17.45 18.00- 18.30

**РЕЖИМ ДНЯ
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД
ГРУППЕ «Радуга»**

№ п/п	Режимные моменты	время
1	Утренний приём детей. Общение, игровая, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа	08.00 – 8.30
2	Утренняя гимнастика	8.30- 8.40
4	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры	8.40-9.00
	Самостоятельная деятельность	9.00-9.15
5	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)	9.15- 9.20
6	НОД. Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.20-10.30
8	Подготовка к прогулке, Прогулка: наблюдения, труд, игры, физкультурно-оздоровительная работа. Индивидуальная работа, общение.	10.30 – 11.30
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	11.30-11.45
10	Самостоятельная деятельность детей Организация обеда, Культурно-гигиенические процедуры	11.45-12.20
11	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.20-15.00
12	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
13	Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45
14	НОД. Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.05.
16	Самостоятельная деятельность. Игра, труд, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность.	16.05-16.30
18	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.30-17.45 18.00-18.30

РЕЖИМ ДНЯ
Теплый период
МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «Малышок»

№ п/п	Режимные моменты	время
1	Утренний приём детей. Общение, игровая, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа (на воздухе)	8.00 – 8.30
2	Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.30- 8.40
3	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры	8.40-9.00
4	Самостоятельная деятельность	9.00-9.15
5	Подготовка к совместной образовательной деятельности (музыка, физическая культура)	9.15- 9.20
6	Совместная образовательная деятельность (музыка или физическая культура)(на воздухе)	9.20-9.50
7	Прогулка: наблюдения, труд, игры, физкультурно-оздоровительная работа. Индивидуальная работа, общение.	9.50 – 12.00
8	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	12.00-12.10
9	Самостоятельная деятельность детей Организация обеда, Культурно-гигиенические процедуры	12.10-12.30
10	Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30-15.10
11	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	15.10-15.20
12	Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45
13	НОД. Организованная образовательная деятельность (музыка или физическая культура), (по подгруппам)	15.45-16.05.
14	Самостоятельная деятельность. Игра, труд, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность.	16.05-16.30
15	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.30-18.30

РЕЖИМ ДНЯ
Теплый период
В ГРУППЕ «Радуга»

№ п/п	Режимные моменты	время
1	Утренний приём детей. Общение, игровая, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа (на воздухе)	8.00 – 8.30
2	Утренняя гимнастика, оздоровительный бег (на воздухе)	8.30- 8.40
4	Подготовка к завтраку. Завтрак. Гигиенические процедуры	8.35-9.00
	Самостоятельная деятельность	9.00-9.15
5	Подготовка к совместной образовательной деятельности	9.15- 9.20
6	Совместная образовательная деятельность (музыка или физическая культура) (на воздухе)	9.20-9.50
8	Прогулка: наблюдения, труд, игры, физкультурно-оздоровительная работа. Индивидуальная работа, общение.	9.50 – 12.30
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.30-12.40
10	Самостоятельная деятельность детей Организация обеда, Культурно-гигиенические процедуры	12.40-13.10
11	Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.10-15.10
12	Постепенный подъём. Физкультурно-оздоровительная работа	15.10-15.20
13	Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.45
14	Совместная образовательная деятельность	15.45-16.05.
16	Самостоятельная деятельность. Игра, труд, индивидуальная работа, культурно-досуговая деятельность.	16.05-16.30
18	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.30-18.30

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ

НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ	ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ
	<p>1. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. – М.; ТЦ Сфера, 2014.- 128 с.</p> <p>2. «Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». / под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>3. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»./ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб., – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>1. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду младшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2017г.</p> <p>2. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду средняя группа» М., Мозаика – Синтез, 2017г.</p> <p>3. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2017г.</p> <p>4. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа» М., Мозаика – Синтез, 2017г.</p> <p>5. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений» М., Мозаика – Синтез, 2017г.</p> <p>6. Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 2-3 года) М., "Мозаика-Синтез", 2016г.</p> <p>7. С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.</p>
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>1. К.Ю. Белая»Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.»</p> <p>2. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112 с.</p>
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 80 с.</p> <p>2. Иванов А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.» - М.:ТЦ Сфера, 2005. – 224 с</p> <p>3. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-128 с.</p> <p>4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>5. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: младшая группа». –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-64с .</p> <p>6. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: средняя группа». –М.:МОЗАИКА-</p>

	<p><i>СИНТЕЗ, 2017.-64с .</i></p> <p><i>7. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-64с .</i></p> <p><i>8. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-176с .</i></p> <p><i>9. Дыбина О.В. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.</i>-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.</i></p> <p><i>10. О.А.Соломенникова <i>Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с</i></p> <p><i>11. О.А.Соломенникова <i>Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</i></p> <p><i>12. О.А.Соломенникова <i>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с</i></p> <p><i>13. О.А.Соломенникова <i>Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –112с</i></p>
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» М., Мозаика-Синтез, 2016.- 112 с.</p> <p>2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2017.- 96 с.</p> <p>3. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2017.- 80 с.</p> <p>4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2017.- 144 с.</p> <p>5. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» М., Мозаика-Синтез, 2016.- 112 с.</p> <p>6. Куликовская Т.А. <i>Сказки- пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно- методическое пособие для педагогов и родителей.</i> – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.- 80 с.</p>
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>1. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.</p> <p>3. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». М., Мозаика-Синтез, 2017. – 96 с.</p> <p>4. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». М., Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.</p> <p>5. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». М., Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.</p> <p>6.Д.Н.Колдина. <i>Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.</i> М., Мозаика-Синтез, 2013. – 88 с.</p> <p>7. Л.В. Кузакова « Конструирование из строительного материала, средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.</p> <p>8. Л.В. Кузакова « Конструирование из строительного материала, старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2016 . – 80 с.</p> <p>9. Музыкальный театр в детском саду: Конспекты НОД ФГОС в ДОО. 2-е изд./Сост. Минина Т.А., Заботина О.П. – М.:УЦ «Перспектива», 2016.- 136</p> <p>10. С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>11. О.П.Радынова «Настроение, чувства в музыке»- М.: ТЦ Сфера,2014. – 208 с.</p>

Список литературы.

- 1.** Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
- 2.** Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 172 с.
- 3.** Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
- 4.** От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 336 с.

От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 4-е изд.,перераб. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 352 с.

АННОТАЦИЯ.

Образовательная программа состоит из двух частей:

- Обязательная часть реализует образовательную программу «От рождения до школы»

Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Реализуется через обязательные занятия и составляет 60% от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной программы

- В обязательной части учебного плана:

- Для детей младшего возраста – 10 занятий
- Для детей среднего возраста – 10 занятий
- Для детей старшего возраста – 13 занятий
- Для детей подготовительной группы -14 занятий

- Часть формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего нормативного

ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

- Эта часть учебного плана формируется СП д/с и отражает приоритетное направление.

- Для реализации данной части используется национально-региональный компонент программы «Воспитание и обучение в детском саду»